



**Invitation aux organismes et institutions desservant les résidents de la MRC d'Antoine-Labelle à soumettre un projet pour le hall d'exposition pour l'année 2022-2024.**

## La mission

*Le Centre d'exposition de Mont-Laurier a pour mission d'être un lieu de diffusion en arts visuels et en métiers d'art dans les Hautes-Laurentides. Il est un endroit de découverte, d'éducation et de rencontres pour une clientèle étudiante, artistique, touristique et amatrice d'art.*

## Contenu du dossier

- Un formulaire de demande dûment rempli disponible en format PDF à [expomontlaurier.ca](http://expomontlaurier.ca) en cliquant sur l'onglet appel de dossiers.
- Une description de l'organisme (max. 1 page).
- Une description du projet d'exposition (1 page).
- Un maximum de (10) images (JPEG) ou vidéos des œuvres proposées.
- Une liste descriptive des œuvres (titre, année de réalisation, dimensions, technique et matériaux).
- Les spécificités techniques et de montage.

### Notes :

● *Les œuvres proposées doivent être celles que l'organisme souhaite présenter en exposition. Toute modification au dossier initial devra être approuvée par la direction du Centre. Si les œuvres ne sont pas encore produites, veuillez indiquer une note au formulaire de demande dans la section prévue à cet effet.*

● *Le Centre se réserve le droit de sélectionner les œuvres et le nombre d'œuvres à exposer dans le cadre de l'exposition.*

● *Aucune vente ne s'effectue pendant la durée de l'exposition. Les transactions pourront se conclure après récupération des œuvres par le propriétaire.*

**FAITES PARVENIR VOTRE DOSSIER**  
**via l'application gratuite**

WeTransfer à :

[reception@expomontlaurier.ca](mailto:reception@expomontlaurier.ca)

**avant le vendredi 25 mars 2022 à 14 h.**



## Conditions offertes

- Mentorat et assistance technique lors du montage et du démontage.
- Publicité/promotion.
- 40 pieds linaires d'exposition.

**Pour de plus amples renseignements sur les critères de sélection, les spécifications techniques de la salle ainsi que la composition du jury, consultez l'onglet appel de dossiers sur le site Internet : [expomontlaurier.ca](http://expomontlaurier.ca)**



## Formulaire de demande d'exposition-hall

### 1-Identification de l'organisme ou de l'institution

Nom et prénom de la personne responsable : \_\_\_\_\_

Nom de l'organisme ou de l'institution : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Poste : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_

2- Votre institution ou organisme se situe-t-il dans la MRC d'Antoine-Labelle?

Oui       Non (Condition d'admissibilité pour ce volet de l'appel de dossiers-hall d'exposition)

3- Les œuvres sont-elles produites ou devront-elles l'être dans le cadre de votre projet?

Oui       Non, elles seront produites pour la période : \_\_\_\_\_

4- Nombres d'exposants : \_\_\_\_\_ Nombres d'œuvres : \_\_\_\_\_

5- Nature des œuvres proposées :

Peinture, dessin, 2D       Photographie       Sculpture       Métiers d'art

Autre : \_\_\_\_\_

6- Le projet d'exposition est-il en lien avec un événement particulier (ex. : semaine thématique ou autre)?  Oui, nom de l'événement : \_\_\_\_\_  Non

7- Si oui, quelle est la période d'exposition demandée? \_\_\_\_\_

8- Est-ce que le projet peut se réaliser à une autre période? \_\_\_\_\_

9- Est-ce que des partenaires sont liés à votre projet? \_\_\_\_\_

Merci de joindre ce formulaire de demande aux autres documents énumérés à la page : Appel de dossiers\_hall s'adressant aux organismes et institution.

Au plaisir de recevoir votre dossier.

## Critères de sélection-**Volet régional** organismes et institutions

Les critères de sélection sont définis en cohérence avec la mission du Centre d'exposition de Mont-Laurier. Voici les différents critères selon lesquels les dossiers sont évalués :

### 1- Admissibilité :

- Organismes ou institutions situés dans la MRC Antoine-Labelle.
- Projets en arts visuels, métiers d'art et projets spéciaux qui respectent la mission de l'organisme.

### 2- Pondération\_ La qualité du dossier :

- L'intérêt de la proposition d'exposition.
- La clarté du projet proposé.
- La cohérence entre le visuel des œuvres et la proposition d'exposition.
- Le niveau d'originalité.
- La qualité artistique et l'exécution technique.

### 3- Autre\_ Le comité prendra en considération :

- L'harmonisation entre la proposition soumise et les expositions professionnelles qui se dérouleront dans la salle d'exposition.
- L'équilibre dans la diversité des pratiques et des projets exposées dans le hall.

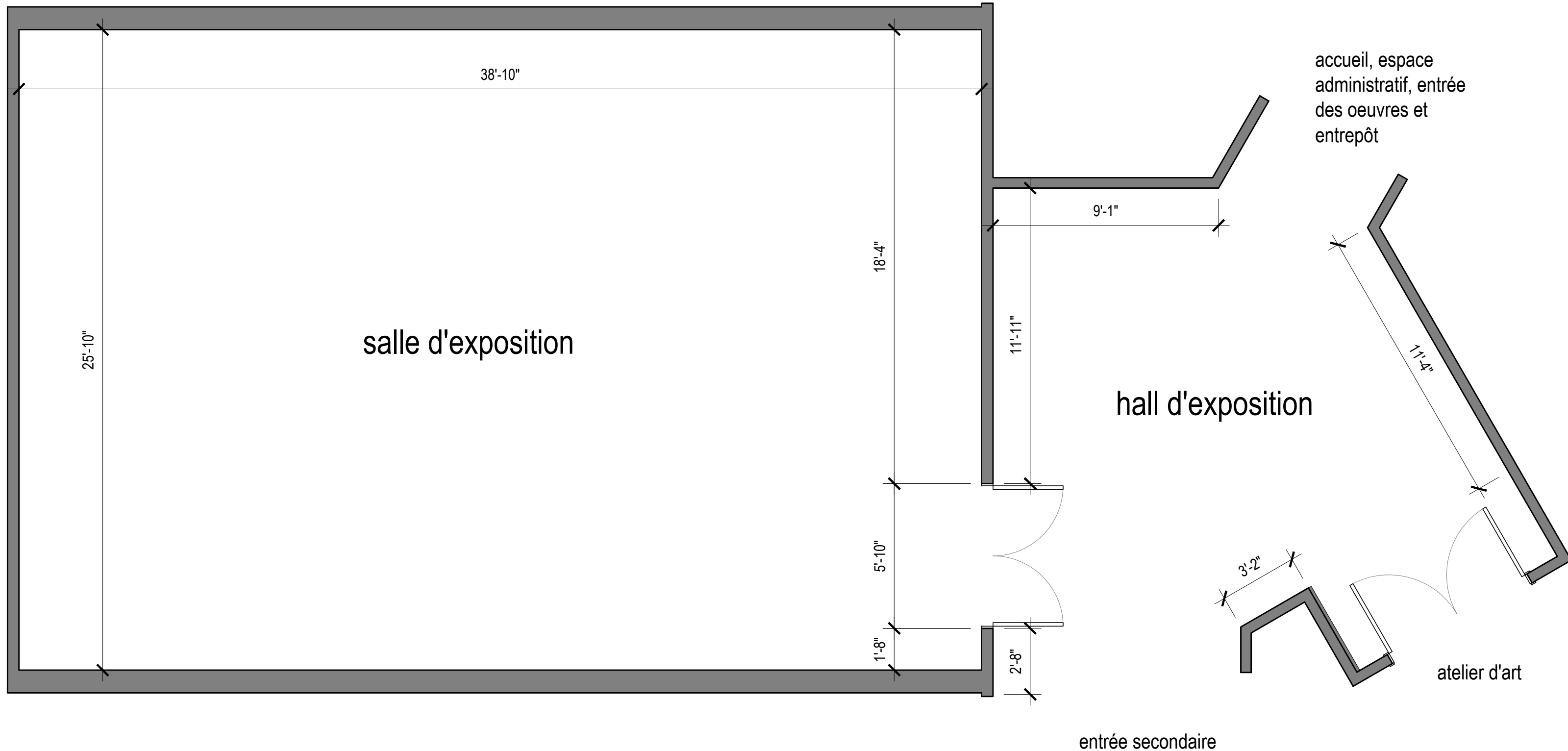
## Composition du jury

a) Le jury est composé d'un minimum de trois (3) membres et d'un maximum de cinq (5) membres dans les catégories suivantes :

- Un membre du réseau muséal.
- Un professionnel en arts visuels ou en métiers d'art.
- Un artiste en arts visuels ou en métiers d'art.
- Un membre du conseil d'administration du Centre d'exposition.
- Un représentant du milieu culturel de la MRC Antoine-Labelle.
- La direction ou la personne responsable de la programmation du Centre d'exposition.

b) Au moins un (1) siège du jury est renouvelé dans le cadre de chaque appel de dossiers.

# Plan de la salle d'exposition et du hall





## Hall d'exposition

### 1- Mesures en pieds-pouces :

- Superficie au sol en pieds carrés : 302'
- Superficie linéaire : 40'-8"
- Hauteur de la grille d'éclairage : 10'-6"
- Dégagement sous les lampes : 9'-6"
- Hauteur des murs latéraux : 9'-8"

### 2- Suspension-présentation :

- Possibilité d'utiliser les rails de suspension intégrées au haut des murs. Hauteur : 9'-8".
- Lot de câbles de suspension et crochets.
- Lot de socles de grandeurs assorties.

### 3- Éclairage :

- Pupitre de contrôle ETC ColorSource AV.
- 3 à 6 lampes Leko varifocale 25-50 deg DEL 3000K Gallery.
- 3 à 6 lampes Wash varifocale 09-78 deg DEL 3000K Gallery avec portes de grange.
- Diffuseurs Lee Frost.

### 4- Multimédia :

- Multiples prises électriques et connectivités réseau au bas des murs et à la grille d'éclairage.
- Points d'accès Wi-fi 2.4 et 5 Ghz.
- 1 projecteur Optoma GT1080 lumens à lentille courte.

Autres équipements multimédias en partage avec la salle d'exposition :

- 5 lecteurs Blu-ray Denon Pro avec port USB.
- 2 écrans UHD Samsung QLED Q60T 65" avec connectivités HDMI, USB et Blu-ray.
- 2 barres de son 2.0 Samsung HW-T550/ZC avec enceinte sous-graves.
- 2 Chariots de transports.

5- Sonorisation :

- (●) 2 enceintes acoustiques Tannoy AMS 6ICT configuration stéréophonique.
- (●) Amplificateur Crown Multi-zones.
- (●) Mélangeur Midas MR18 configuré pour 3 zones stéréo (Salle, hall, atelier).
- (●) Serveur de contrôle sono, vidéo Intel i7 avec lecteur DVD.

6- Autres particularités :

- (●) Revêtement au sol : bois franc.
- (●) Plafond : type cathédrale.
- (●) Lot d'outils.
- (●) Plateforme élévatrice Genie Lift AWP-20S, escabeau 8', escabeau 12'.