AMÉLIE BRISSON-DARVEAU

« Où allait mourir le bruit de la chanson »

VERNISSAGE
21 NOVEMBRE
17 H

[ENTRÉE LIBRE]

© Amélie Brisson-Darveau

21 NOVEMBRE 2024 AU **22 JANVIER 2025**

AMÉLIE
BRISSON-DARVEAU

21 NOVEMBRE 2024
AU **22 JANVIER** 2025

L'installation d'Amélie Brisson-Darveau s'inspire des premiers films d'épouvante composés de jeux d'ombres et de lumières pour créer des monstres, référant aux préoccupations politiques et économiques des années 40. L'installation aux atmosphères oniriques présente les ombres selon une approche suggestive, se situant quelque part entre l'horreur et l'irrésistible.

centre d'exposition
montlaurier
40 ans
à CULTIVER votre
imaginaire

300, boulevard Albiny-Paquette
Mont-Laurier (Québec) J9L 1J9
reception@expomontlaurier.ca

CONSULTEZ
NOS HORAIRES SUR expomontlaurier.ca

LE CENTRE D'EXPOSITION REMERCIE LE CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC, LA VILLE DE MONT-LAURIER, LA MRC D'ANTOINE-LABELLE, LA CAISSE DESJARDINS DU COEUR DES HAUTES-LAURENTIDES, LE CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-LAURENTIDES, AINSI QUE SES FIDÈLES MEMBRES ET PARTENAIRES.